

Presseinformation, 23. Januar 2017

ART GOES FASHION

Künstler Peer Kriesel: Best in both worlds!

+++++++ mit Verlosung von handsignierten Print von Peer Kriesel+++++++



Bass-Collection mit Kriesel-Motiv, © Ryan Michael Kelly



Peer Kriesel: „Fahrt 0376“, 2015



Künstler Peer Kriesel

Pressekontakt: kunstundhelden,
 presse@kunstundhelden.de, Anne
 Zdunek, +49 (0) 176 84 71 02 07,
 Isabell Flohr, +49 (0) 1714 40 85 99

Kreatives aus beiden Welten, die der Kunst und der Mode miteinander zu verschmelzen, gelingt nicht immer so inspiriert wie hier. Bereits zum zweiten Mal wagt der Berliner Künstler Peer Kriesel, 37, einen Ausflug ins Fashion- Mekka New York City. Und gewinnt! Sein winziger, übermalter Fahrschein „Fahrt 0376“, 2015 wird zum Ticket zur Fashion Week und zum Key Piece für die US-Couture Designerin Julianna Bass im Januar 2017.

Art goes Fashion

was: Peer Kriesels Kunst in der Bass-Collection und Verlosung von handsigniertem Kriesel-Print

wo: Fashion Week N.Y.C.

wann: Vom 9. bis 16. Februar 2017

Den Berliner Fahrschein hat Maler und Zeichner Peer mit einer wilden Szenerie aus Menschen und Tieren in Miniature malerisch verfremdet „dabei bleibt eine Interpretation dem Betrachter überlassen. In jedem Fall war die Fahrt 0376 wild“, so Peers Erinnerung. Und die findet sich vergrößert

Presseinformation, 23. Januar 2017

übertragen und seriell geprintet auf Stoffen aus Juliannas exzentrisch-schönen Kleidern und Blusen in der „Transition“-Collection A/W 2017 wieder.

Schon 2016 stellte Kriesel der Designerin seine Aquarell-Arbeit „Alice im Untergrund“, 2011 zur Verfügung und war selbst auch überrascht von der Wirkung seiner Arbeiten im neuen (Couture-) Kontext: „Meine ursprünglichen Formate sind ja oftmals klein bis winzig - hier: 7,5 x 6 cm- und werden durch die Art der Gestaltung sehr imposant und groß.“

Peer Kriesel, der u.a. für seine ungewöhnlichen „Übermalungen“ bekannt ist, verwendet dabei gerne entwertete Fahrkarten, Eintrittskarten, aber auch abgelaufene Einladungen zu Ausstellungseröffnungen: „Mich faszinieren diese Materialien, weil sie nur für diese kurze Lebensdauer gestaltet wurden. Dabei erzählen sie ganze Geschichten, denn jede Fahrt hatte einen Anlass und jeder Kino- oder Ausstellungs-Besuch hinterlässt Erinnerungen. Genauso die Gestaltungselemente auf den Karten, Aufdrucke und verwischte, teilweise verblasste Stempelfarbe dienen mir dabei gleichermaßen als Inspirations-Quelle.“

Seine vielfältigen Szenerien aus surrealen Fratzen und Fabelwesen – gemalt und fein gezeichnet in Einzelbildern steigern sich aber auch hin bis zu komplexen Wimmelbildern und finden sich genauso auf (Alltags-) Objekten wieder. Dieser teils bizarre eigene Kriesel - Kosmos entspringt „immer spontan aus meinem Unterbewusstsein und ist inspiriert durch meine Außenwelt, Politik, durch Nachrichten – gute wie schlechte –, durch Wetter, Gefühlslage, Ängste und Gefühle der Hoffnung. Somit sind die Resultate immer sehr persönliche Werke.“

Mehr von Kriesels Kunst kann man sich anschauen unter seinem gleichnamigen Katalog frtzn.de sowie auf seiner Website www.peerkriesel.de und live in Berlin, Hamburg und auch auf internationalen Ausstellungen.

Zur Präsentation der neuen Kollektion in New York verlost der Künstler eine Edition seiner „Fahrt 0376“ als gerahmten und signierten Print.



Peer Kriesel: „Alice im Untergrund“, 2011



Julianna Bass: „The Kathrin“ aus AW 2016, © Ryan Michael Kelly

Presseinformation, 23. Januar 2017

KONTAKT wg. Verlosung, Fotos und Interview zu Peer Kriesel über presse@kunstundhelden.de

ABOUT PEER KRIESEL

1979 geboren in Berlin

Ausstellungen (Auswahl)

2016

Im Kleinen und Ganzen – Miniaturen der Gegenwartskunst, Galerie Forum

Amalienpark, Berlin-Pankow

Affordable Art Fair, Hamburg, 10.-13.11.2016

NEONCHOCOLATE Festival, Postbahnhof, 23.+24.7.2016

14. OpenAirGallery Berlin, Berlin-Kreuzberg, Juli 2016

FACES (Gruppenausstellung), Haute Presents, Berlin-Mitte, Juni 2016

2015

POP-UP AUSSTELLUNG „WE ARE ALL HUMAN“ (Gruppenausstellung), WE ART BERLIN, Galerie Blond & Blond

Contemporary, Gartenstr. 114, 10115 Berlin-Mitte, 17.+18.10.2015

Berliner Liste 2015, Kraftwerk, 17. – 20. September 2015

Galerie Pillango, Elberfelder Str. 31, Berlin-Tiergarten (5. – 19. Juni 2015)

Temporary Gallery-Berlin, Berlin-Charlottenburg

13. OpenAirGallery Berlin, Berlin-Kreuzberg

2014

Temporary Gallery-Berlin, Mommsenstrasse 42 in 10629 Berlin-Charlottenburg

Berliner Liste 2014, Postbahnhof, 18. – 21. September 2014



Presseinformation, 23. Januar 2017

Galerie Pillango, Elberfelder Str. 31, Berlin-Tiergarten (23. Mai – 6. Juni 2014)

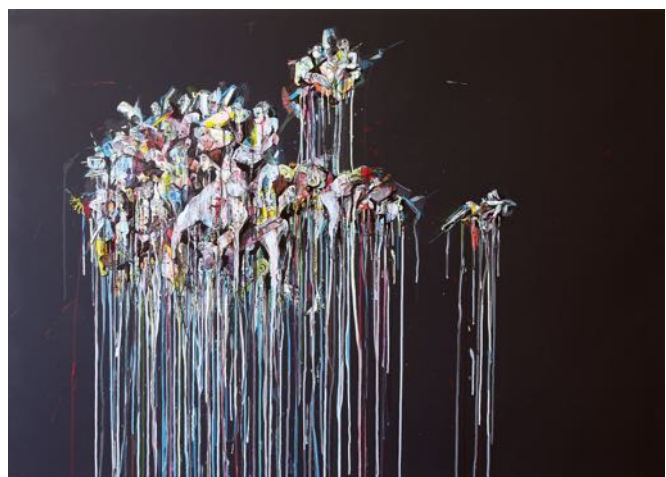
2013

Galerie Pillango, Elberfelder Str. 31, Berlin-Tiergarten (24.5.-7.6.2013)

Galerie am Jägertor, Lindenstraße 64, Potsdam (ab 22.3.2013)



Peer Kriesel: „Gezwitscher“, 2013, Acryl/Edding auf
Leinwand, 135 x 160 cm



Peer Kriesel: „Maskenball“, 2016, Acryl/Pigmenttusche auf
Leinwand, 100 x 140 cm

Für weitere Informationen, Bildmaterial und Interviewanfragen wenden Sie sich bitte an:

kunstundhelden, presse@kunstundhelden.de, Anne Zdunek, +49 (0) 176 84 71 02 07 oder Isabell Flohr +49 (0)

1714 40 85 99